**Департамент социальной защиты населения Ивановской области**

Областное государственное казенное образовательное учреждение

для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей,

«Фурмановский детский дом»

Принята на заседании Утверждаю:

педагогического совета Директор ОГКОУ Фурмановского

от 07 сентября 2018 г детского дома \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

С.А. Рябова

Протокол № 1 от 07.09.2018 Приказ № 324 от 17.09.2018

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая**

**программа декоративно-прикладной направленности**

**"Творческая мастерская «Вы - творяшки"**

Возраст обучающихся: 2 - 5 лет

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:

***Севостьянова Оксана Петровна,***

педагог дополнительного образования

г. Фурманов, 2018 г

**Пояснительная записка**

**Актуальность**

Декоративное творчество является составной частью художественно-эстетического направления в образовании. Оно наряду с другими видами искусства готовит воспитанников к пониманию художественных образов, знакомит их с различными средствами выражения. На основе эстетических знаний и художественного опыта у учащихся складывается отношение к собственной художественной деятельности.

Декоративное творчество способствует изменению отношения ребенка к процессу познания, развивает широту интересов и любознательность, что «является базовыми ориентирами федеральных образовательных стандартов». Программа кружка разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта начального общего образования.

**Цель программы:**

-Воспитание личности творца, способного осуществлять свои творческие замыслы в области разных видов декоративно – прикладного искусства.

-Формирование у воспитанников устойчивых систематических потребностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самоопределению в процессе познания искусства, истории, культуры, традиций.

**Задачи:**

- Расширить представления о многообразии видов декоративно – прикладного искусства.

- Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности на основе с декоративно – прикладным искусством.

- Вооружить детей знаниями в изучаемой области, выработать необходимые практические умения и навыки;

- Учить замечать и выделять основные средства выразительности изделий.

- Приобщать воспитанника к народному искусству;

- Реализовать духовные, эстетические и творческие способности воспитанников, развивать фантазию, воображение, самостоятельное мышление;

- Воспитывать художественно – эстетический вкус, трудолюбие, аккуратность.

- Помогать детям в их желании сделать свои работы общественно значимыми.

В программу включены следующие направления декоративно – прикладного творчества: пластилинография, бумагопластика, изготовление кукол, которые не разработаны для более глубокого изучения в предметных областях. Большое внимание уделяется творческим заданиям, в ходе выполнения которых у детей формируется творческая и познавательная активность.

**Программа способствует:**

-развитию разносторонней личности ребенка, воспитание воли и характера;

-помощи в его самоопределении, самовоспитании и самоутверждению в жизни;

-формированию понятия о роли и месте декоративно – прикладного искусства в жизни;

-освоению современных видов декоративно – прикладного искусства;

-обучению практическим навыкам художественно – творческой деятельности, пониманию связи художественно – образных задач с идеей и замыслами, умению обобщать свои жизненные представления с учетом возможных художественных средств;

-созданию творческой атмосферы в группе воспитанников на основе взаимопонимания коллективной работы;

-знакомству с историей пластилина, бумагопластики, и изготовления кукол, народными традициями в данных областях.

Основной формой работы являются учебные занятия. На занятиях предусматриваются следующие формы организации учебной деятельности: индивидуальная, фронтальная, коллективное творчество.

Занятия включают в себя теоретическую часть и практическую деятельность обучающихся.

Теоретическая часть дается в форме бесед с просмотром иллюстративного материала (с использованием компьютерных технологий). Изложение учебного материала имеет эмоционально – логическую последовательность, которая неизбежно приведет детей к высшей точке удивления и переживания.

Дети учатся аккуратности, экономии материалов, точности исполнения работ, качественной обработке изделия. Особое внимание уделяется технике безопасности при работе с техническими средствами, которые разнообразят деятельность и повышают интерес детей.

**Тематический план занятий**

**1 год обучения. (1 час в неделю)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Номер раздела,  темы | Название разделов и тем | Количество часов |
| **I** | **Введение: правила техники безопасности.** | **1** |
| **II** | **Пластилинография** | **11** |
| 1 | Плоскостное изображение. «Подарки осени». | 1 |
| 2 | Знакомство со средствами выразительности. «Червячок в яблочке». | 1 |
| 3 | «Кактус в горшке» | 1 |
| 4 | Плоскостное изображение. «Рыбка» | 1 |
| 5 | «Натюрморт из чайной посуды» | 1 |
| 6 | Знакомство с симметрией. Аппликация «Бабочки» | 1 |
| 7 | Ромашки | 1 |
| 8 | Божьи коровки на ромашке | 1 |
| 9 | «Совушка – сова» | 1 |
| 10 | Чудо-дерево | 1 |
| 11 | Организация выставки работ | 1 |
| **III** | **Бумагопластика** | **10** |
| 1 | Вводное занятие «Технология изготовления поделок на основе использования бумаги». | 1 |
| 2 | Фрукты | 1 |
| 3 | «Чудо – дерево» | 1 |
| 4 | Птенчики | 1 |
| 5 | «Снегирь» | 1 |
| 6 | Новогодняя игрушка. Символ года | 1 |
| 7 | Открытка к Новому году | 1 |
| 8 | Снежинки | 1 |
| 9 | Аппликация аист | 1 |
| 10 | Организация выставки работ | 1 |
| **IV** | **Изготовление кукол** | **12** |
| 1 | Вводное занятие. История куклы. Техника безопасности | 1 |
| **2** | Кукла на картонной основе. | 2 |
| 3 | Композиция «В лесу» | 4 |
| 4 | Кукла – актер. Аппликация. Пальчиковые куклы. | 4 |
| 5 | Организация выставки работ | 1 |
| **VI** | **Кукольный театр** | **1** |
| **VII** | **Поделки из круп и семян** | **13** |
| 1 | Панно из крупы | 2 |
| 2 | Картина сова | 2 |
| 3 | Интерьерная буква | 2 |
| 4 | Корм для птиц в виде фигурок | 2 |
| 5 | Топиарий | 2 |
| 6 | Картина цветы в вазе | 2 |
| 7 | Организация выставки работ | 1 |