

Департамент социальной защиты населения Ивановской области

Областное государственное казенное образовательное учреждение
для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей,
«Фурмановский детский дом»

Принята на заседании
педагогического совета
от 15 декабря 2014 г.

Протокол № 2 от « 15 » 12 2014 г.



Утверждаю:
Директор ОГКОУ Фурмановского
детского дома

С.А. Рябова
20 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
социально – адаптационная программа
технической направленности

"Творческая мастерская «Силуэт»"

Возраст обучающихся: 10 - 15 лет

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:

Кротова Надежда Валерьевна,
педагог дополнительного образования

г. Фурманов, 2014 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Чтобы одеваться красиво и нестандартно необходимо иметь художественный вкус и уметь шить красивую, модную и удобную вещь своими руками. В современной молодёжной среде моду не принято рассматривать как произведение искусства. Сегодняшняя мода – это STREET FASHION, т.е. «уличная мода». По всему миру через интернет создаются блоги, где молодёжь делится своим представлением о том, как надо одеваться и как выглядеть стильно. Единственным критерием стильности становится не наличие в гардеробе определенного набора марок или хитов сезона, а вкус. Вкус помноженный на фантазию и творчество. А это и есть индивидуальность. Прежде всего, чтобы создать свой индивидуальный стиль необходимо учитывать, что, во-первых, одежда должна украшать человека и наиболее выигрышно подчеркивать его фигуру в рамках актуального модного стандарта, во вторых поведение и походка должны передавать вашу индивидуальность.

В связи с этим актуальной становится организация творческого объединения «Силуэт» в рамках дополнительного образования детей и молодёжи. В процессе освоения программы учащиеся получают базовые и современные знания, которые необходимы при подборе тканей, раскрое и пошиве одежды, приобретают навыки и опыт изготовления простых, а затем и сложных изделий, а некоторым из них и определиться с будущей профессией. Это имеет большое практическое значение в дальнейшей жизни ребенка. Все это определяет **новизну данной программы.**

Актуальность программы заключается в том, что ребенок сможет самостоятельно с ранних лет создавать свой неповторимый стиль и имидж, научится одеваться сам и одевать других без лишних затрат.

Цель программы: *Создание условий для развития мотивации детей на творчество через увлечение модной индустрией, посредством технологии изготовления одежды*

Задачи:

Обучающие:

- обучить технологии и последовательности изготовления швейных изделий;
- обучить качественно выполнять работу, рационально используя материал и время;
- научить читать чертежи; снимать выкройки с журналов мод
- научить определять название и форму деталей кроя;
- научить выполнять разнообразные виды ручных швов;
- научить выполнять разнообразные виды машинных швов и отделок изделий;
- научить подбирать материал для изготовления швейного изделия;
- научить выбирать последовательность операций по изготовлению.

Воспитательные:

- воспитать чувство красоты, вкуса и индивидуальности;
- воспитать настойчивость в преодолении трудностей, достижении поставленных задач;
- воспитать культуру общения в детском коллективе во время занятий;
- воспитать аккуратность и усидчивость при работе над изделием.

Развивающие:

- развивать моторику рук во время занятий;
- развивать идейно-художественное мышление;
- развивать самостоятельность при выборе и изготовлении швейных изделий.

Данная программа рассчитана на **возрастную категорию** детей от 10 до 16 лет

Срок реализации программы 1 год

Программа рассчитана на 126 часов

Режим занятий: 4.5 часов в неделю

Прогнозируемые результаты:

Для создания устойчивого интереса детей к самостоятельному изготовлению чертежа выкройки и индивидуальному пошиву того или иного изделия, необходимо постепенное обучение детей основам кройки и шитья. Необходимо знакомство с модными тенденциями, с изделиями отечественных и мировых модельеров, чтобы пробудить интерес к данному виду творчества и развивать стремление сначала копировать, а затем создавать свои интересные изделия. Сочетание группового и индивидуального обучения дает возможность дифференцированного подхода к обучению каждого ученика с учетом его индивидуальных способностей. Все это позволяет детям к концу обучения сформировать следующие **навыки**:

- планировать последовательность изготовления изделий;
- качественно выполнять работу, рационально используя материал и время;
- уметь переводить чертежи выкроек швейных изделий из журналов мод, уметь читать чертежи.
- уметь выполнять разнообразные виды ручных и машинных швов;
- уметь выполнять поузловую обработку швейных изделий;
- уметь изготавливать швейные изделия;
- уметь выполнять операции влажно-тепловой обработки (ВТО);

В процессе обучения обучающимся дается возможность изготовить изделия разного вида сложности и по окончании обучения научиться

самостоятельно оценивать свои способности и возможности и до конца выполнять выбранное изделие.

Наилучшей формой контроля и оценки результатов работы программы **творческого объединения «Силуэт»**, является создание демонстрационных коллекции одежды. По итогам работы за год коллекция одежды, созданная обучающимися, участвует в выступлениях и конкурсах. В процессе работы по программе могут появляться новые идеи, наработки, направления, поэтому в дальнейшем предполагается внесение изменений и дополнений, способствующих усовершенствованию данной программы.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

В течение всего периода обучения каждый участник творческого объединения получает ряд знаний и практических навыков, которые возможно использовать в дальнейшей жизни.

Самое основное требование к занятиям – это дифференцированный подход к обучению учащихся с учетом их творческих и умственных способностей, навыков, темперамента и особенностей характера.

Учебный процесс строится на принципах:

- доступности – от простого к сложному;
- наглядности – показ готовых изделий или иллюстраций книг и журналов;
- основывается на знаниях и умениях, полученных в более ранние сроки обучения.

Учащиеся в детском коллективе получают навыки технологии изготовления швейных изделий, знакомятся с приемами работы со швейными инструментами и материалами, получая необходимую базу для дальнейшего обучения кройки и шитью.

Теоретический материал излагается дозированно и сразу же закрепляется практическими занятиями.

Материально-техническая база:

- универсальные и специальные швейные машины;
- утюг;
- гладильная доска;
- манекен;
- швейные принадлежности и инструменты (иглы, нитки швейные, фурнитура, вспарыватели, ножницы, клей и т.д.)
- коллекция кукол в национальных одеждах

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Захаржевская Р. В. История костюма. От античности до современности. М. 2004г.
2. Труханова А. Т. Технология женской и детской одежды. М. Академия. 2010г.
3. Ермилова В. В. Моделирование и художественное оформление одежды. М. Академия 2010г.
4. Журналы мод различных изданий.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА ТВОРЧЕСКОЙ МАСТЕРСКОЙ «СИЛУЭТ»

УЧЕБНЫЙ ПЛАН ТВОРЧЕСКОЙ МАСТЕРСКОЙ «СИЛУЭТ»

№	Наименование тем и разделов	Кол-во часов всего	Кол-во часов теория	Кол-во часов практика	Формы аттестации и контроля
1	Введение. Организация рабочего места. Техника безопасности	2	2	-	Фронтальный опрос
2	Раздел 1. История костюма	2.5	2.5	-	Фронтальный опрос
	История костюма, современные тенденции моды	2.5	2.5	-	Фронтальный опрос
3	Раздел 2. Материаловедение	4.5	2.0	2.5	
	Свойства тканей и материалов	2.0	2.0		Фронтальный опрос
	Определение свойств тканей и материалов	2.5		2.5	Фронтальный опрос
4	Раздел 3. Ручные работы	9		9	Взаимоконтроль
	Выполнение ручных стежков и строчек	9		9	Взаимоконтроль
5	Раздел 4. Машиноведение	18	2	16	
	Виды швейных машин Безопасные приёмы работы на швейной	2	2		Фронтальный опрос

	машине				
	Подготовка швейной машины к работе	2.5		2.5	Взаимоконтроль
	Выполнение машинных швов	13.5		13.5	Взаимоконтроль
6	Раздел 5. Технология изготовления швейных изделий.	9	5	4	
	Что такое одежда?	2	2		Фронтальный опрос
	Характеристика конструкции одежды Изготовление мягких игрушек	2.5	1	1.5	Фронтальный опрос
	Влажно-тепловая обработка Изготовление мягких игрушек	2	1	1	Фронтальный опрос
	Клеевые соединения Изготовление мягких игрушек	2.5	1	1.5	Фронтальный опрос
7	Раздел 6. Изготовление швейных изделий. Поузловая обработка	38	2	36	
	Отделка в одежде.	2	2		Фронтальный опрос
	Обработка срезов, обработка мелких деталей и узлов	25		25	Взаимоконтроль
	Изготовление мягких игрушек	4.5		4.5	Взаимоконтроль
	Изготовление изделий по выбору	6.5		6.5	Взаимоконтроль
8	Раздел 7. Особенности конструирования и моделирования швейных изделий. Технология изготовления швейных изделий	43	2.5	40.5	

	Технология изготовления швейных изделий	2.5	2.5		Фронтальный опрос
	Изготовление коллекции из льна	18		18	Взаимоконтроль
	Дефиле	2		2	Взаимоконтроль
	Ремонт и обновление швейных изделий	4.5		4.5	Взаимоконтроль
	Изготовление изделий по выбору	16		16	Взаимоконтроль
		126	18.0	108	

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА

Программа рассчитана на 56 занятий (126 часов) по 2-2.5 учебных часа 2 раза в неделю

1 Занятие. Введение

Теория: Общие сведения о творческой мастерской: цели, задачи, программа.

Характеристика труда портного, швеи. Значение профессионального мастерства. Перспективы профессионального роста.

Правила организации рабочего места и трудового процесса. Безопасные приёмы работы со швейными инструментами и оборудованием.

Раздел 1. История костюма (2.5 часа)

2 Занятие. История костюма, современные тенденции в моде

Теория: Общие сведения об одежде и её истории. Беседа об основных тенденциях современной моды с использованием слайдов

Ассортимент швейных изделий. Социальные и эстетические функции одежды. Факторы, влияющие на развитие одежды. Особенности национальной одежды. Декоративные элементы в одежде.

Раздел 2. Материаловедение (4.5 часа)

3 Занятие. Материаловедение. (2 часа- теория)

Теория: Производство тканей и материалов из волокон растительного, животного и минерального происхождения. Получение материалов и тканей химическим способом. Переплетения в тканях. Свойства тканей и материалов.

4 Занятие. Материаловедение (2.5 часа- практика)

Практика: Определение тканей и материалов по внешнему виду, переплетению. Определение лицевой стороны и долевой нити. Определение свойств ткани и материалов.

Раздел 3 Ручные работы. (9 часов)

5 Занятие. Организация рабочего места. (2 часа- теория)

Теория: Организация рабочего места. Инструменты и приспособления для ручных работ: виды, назначения и правила пользования.

Технические условия выполнения ручных работ. Терминология ручных работ. Ручные стежки и швы: виды, назначение и применение

6 Занятие. Ручные стежки и швы. (2.5 часа- теория)

Теория: Правила и приёмы выполнения ручных стежков и швов.

Комбинирование ручных стежков и швов: правила и приёмы выполнения, применение.

Правила и приёмы пришивания пуговиц, крючков, петель, кнопок.

7 Занятие. Выполнение ручных стежков и швов (2 часа- практика)

Практика: Выполнение прямых, косых и петельных ручных стежков и швов: «шов вперёд иголку», «за иголку», «тамбурный», «петельный», «потайной».

8 Занятие. Закрепление фурнитуры ручными стежками. (2.5 часа- практика)

Практика: Пришивание пуговиц, крючков, петель, кнопок.

Раздел 4. Машиноведение. (18 часов)

9 Занятие. Виды швейных машин. (2 час – теория).

Теория: История происхождения швейной машины. Универсальные и специальные швейные машины. Бытовые и производственные швейные машины. Различия по степени механизации. Основные детали и комплектующие. Безопасные приёмы работы на швейной машине.

Виды машинных швов. Организация рабочего места. Оборудование, инструменты и приспособления для машинных работ. Правила техники безопасности при машинных работах. Основные регулировки машин.

Технические условия выполнения машинных швов. Виды машинных швов, их назначение и применение. Соединительные, краевые и отделочные машинные швы.

10 занятие. Подготовка швейной машины к работе. (2 часа – практика).

Организация рабочего места. Подбор инструментов и приспособлений. Настройка машины и выбор операций. Выбор и замена иглы, лапок. Заправка швейной машины. Смазка швейной машины и правильный уход за ней

11 занятие. Соединительные машинные швы. (2.5 часа – практика).

Их применение, назначение. Выполнение соединительных машинных швов.

12 занятие. Изготовление мягких игрушек (практика)

Раскрой и изготовление мягких игрушек

13 занятие. Изготовление мягких игрушек (практика)

Раскрой и изготовление мягких игрушек

14 занятие. Краевые машинные швы. (2.5 часа – практика).

Их применение, назначение. Выполнение краевых машинных швов.

15 занятие. Отделочные машинные швы. (2 часа – практика).

Их применение, назначение. Выполнение отделочных машинных швов.

16 занятие. Изготовление мягких игрушек, сувениров. (2.5 часа – практика).

Изготовление мягких игрушек и сувениров.

Раздел 5. Технология изготовления швейных изделий.

17 занятие. Что такое одежда? (2 час – теория).

Теория: Одежда и костюм. Стили и силуэты в одежде. Мода и модные тенденции. Деление одежды по полу - возрастным признакам, сезону и назначению.

18 занятие. Характеристика конструкции одежды.

(1 час – теория).

Теория: Детали одежды различных ассортиментных групп, их виды. Терминология деталей кроя изделий, контурных линий деталей и срезов. Конструктивные особенности деталей одежды.

Практика: Изготовление мягких игрушек-1,5 часа

19 занятие. Влажно-тепловая обработка. (ВТО). (1 час – теория).

Теория :Организация рабочего места. Оборудование, приспособление для ВТО. Правила применения. Техника безопасности. Технические требования к выполнению операций ВТО. Технологические режимы ВТО. Правила и приёмы ВТО деталей и узлов швейных изделий.

Практика: Изготовление мягких игрушек-1,0 часа

20 занятие Клеевые соединения. (1 час – теория).

Теория :Сущность клеевого метода обработки деталей одежды; назначение и применение его при пошиве изделий разных ассортиментных групп. Виды и характеристика используемых клеевых материалов. Правила и приёмы обработки деталей изделия с использованием клеевых материалов.

Практика: Изготовление мягких игрушек-1,5часа

Раздел 6. Изготовление швейных изделий. Поузловая обработка.

21 занятие. Отделка в одежде. (2 часа -теория).

Теория: Виды отделок. Декоративное и практическое применение отделки в одежде. Декорирование и ремонт одежды. Изменение статуса и назначения одежды с изменением или появлением отделки.

Способы и технологическая последовательность и приёмы обработки деталей одежды (клапаны, шлёвки, паты, погоны, хлястики, пояса, манжеты, планки, кокетки).

Оборки, воланы, рюши; технологические требования к крою, способы и приёмы обработки.

Классификация карманов в одежде. Технология обработки накладных, прорезных карманов. Детали карманов. Способы обработки карманов.

Конструктивно-декоративные элементы одежды: вытачки, складки, рельефы; их назначение, виды. Приёмы технологической обработки. Особенности обработки складок, рельефов в изделиях из ткани в клетку, полоску.

22 занятие. Обработка срезов деталей (2.5 часа – практика).

Практика: Способы и технологические приёмы обработки срезов деталей изделия.

23 занятие. Обработка мелких отделочных деталей. (2 часа – практика).

Практика: Способы и технологическая последовательность и приёмы обработки деталей одежды (клапаны, шлёвки, паты, погоны, хлястики, пояса, манжеты, планки, кокетки).

24 занятие. Обработка воланов, рюш, оборок. (2.5 часа – практика).

Практика: Оборки, воланы, рюши; технологические требования к крою, способы и приёмы обработки.

25 занятие. Обработка складок (2 часа – практика).

Практика:Технология обработки односторонних, встречных и бантовых складок.

26 занятие. Обработка разрезов. (2.5 часа – практика).

Практика:Технология обработки разрезов в изделиях.

27 занятие. Обработка шлиц. (2 часа – практика).

Практика: Технология обработки шлиц.

28 занятие. Виды застёжек в одежде. (2.5 часа – теория).

Теория: Застёжки в одежде, их применение и расположение. Обработка петель.
Методы и приёмы обработки застёжек в изделиях ассортиментных групп.

29 занятие. Застёжка на тесьму-молнию. (2.0 часа – практика).

Практика : Технология выполнения застёжки на тесьму-молнию (стандартная и потайная).

30 занятие. Застёжка на пели и пуговицы. (2.5 часа – практика).

Практика: Технология выполнения застёжки на петли и пуговицы (стандартная и потайная).

31 занятие. Застёжка на кнопки, крючки и липу. (2 часа – практика).

Практика: Технология выполнения застёжки на кнопки, крючки и липу.

32 занятие. Накладные карманы. (2.5 часа – теория).

Теория: Виды накладных карманов. Технология обработки накладных карманов. Детали карманов. Способы обработки карманов.

33 занятие. Изготовление мягких игрушек (2 часа – практика).

Практика : Выбор ткани, отделочных материалов. Раскрой. Технология изготовления мягких игрушек.

34 занятие. Изготовление мягких игрушек. (2.5 часа – практика).

Практика: Выбор ткани, отделочных материалов. Раскрой. Технология изготовления мягких игрушек.

35 занятие. Изготовление изделий по выбору(2 часа – практика).

Практика: Снятие мерок для построения чертежа изделия. Запись мерок

36 занятие. Изготовление изделий по выбору(2.5 часа – практика).

Практика: Подготовка выкройки и ткани к раскрою. Выбор инструментов, приспособлений, оборудования, дополнительных материалов.

37 занятие. Изготовление изделий по выбору (2 часа – практика).

Раскрой изделий и подготовка к примерке

Раздел 7. Особенности конструирования и моделирования швейных изделий. Технология изготовления швейных изделий

38 занятие Технология изготовления швейных изделий (2.5 часа-теория)

Составление плана технологической последовательности изготовления изделия, с учётом особенностей ткани или материала, выбранной модели.

39 занятие. Разработка коллекции моделей из льна (2 часа – практика).

Выполнение эскизов моделей, выбор ткани, отделки, фурнитуры

40 занятие. Разработка коллекции моделей из льна (2,5 часа – практика).

Снятие мерок, разработка лекал на изделия

41 занятие. Разработка коллекции моделей из льна (2 часа – практика).

Подготовка выкройки и ткани к раскрою. Выбор инструментов, приспособлений, оборудования, дополнительных материалов.

Раскрой изделий. Подготовка к первой примерке

42 занятие. Разработка коллекции моделей из льна (2.5 часа – практика).

Проведение первой примерки. Баланс изделия. Исправление дефектов.

43 занятие. Разработка коллекции моделей из льна (2 часа – практика).

Составление плана технологической последовательности изготовления изделий, с учётом особенностей ткани или материала, выбранной модели.

44 занятие. Разработка коллекции моделей из льна (2.5 часа – практика).

Особенности изготовления изделий, с учётом ткани, выбранной модели

45 занятие. Разработка коллекции моделей из льна (2 часа – практика).

Последовательность обработки изделий. Влажно-тепловая обработка.

46 занятие. Разработка коллекции моделей из льна (2.5 часа – практика).

Заключительная обработка изделий. Контроль качества.

47 занятие. Дефиле (2 часа – практика).

Подготовка изделий к показу и демонстрация моделей.

48 занятие. Ремонт и обновление швейных изделий (2.5 часа – практика).

Ремонт различных деталей одежды. Замена молний, обрезка и подгибка изделий

49 занятие. Ремонт и обновление швейных изделий (2 часа – практика).

Изготовление сумок из старых джинсов, варианты обновления маек, брюк, юбок

50 занятие. Изготовление изделий по выбору (2.5 часа – практика).

Подготовка выкройки, ткани к раскрою. Выбор инструментов, приспособлений, оборудования, дополнительных материалов.

51 занятие. Изготовление изделий по выбору (2 часа – практика).

Составление плана технологической последовательности изготовления плечевого изделия, с учётом особенностей ткани или материала, выбранной модели. Раскрой изделия и подготовка к первой примерке.

52 занятие. Изготовление изделий по выбору (2.5 часа – практика).

Проведение первой примерки. Баланс изделия. Исправление дефект

53 занятие. Изготовление изделий по выбору (2 часа – практика).

54 занятие. Изготовление изделий по выбору (2.5 часа – практика).

Подготовка ко второй примерке.

Технологическая обработка плечевого изделия. Влажно-тепловая обработка.

55 занятие. Изготовление изделий по выбору (2 часа – практика).

Обработка низа рукавов и горловины.

Технология обработки нижнего среза рукава и горловины.

56 занятие. Изготовление изделий по выбору (2.5 часа – практика).

Обработка нижнего среза изделия. Заключительная обработка изделия.

Контроль качества.

№ пп	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во час	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	декабрь	5	16.30-18.00	теория	2	Введение. Организация рабочего места. Техника безопасности	Швейная	Фронтальный опрос
2	декабрь	8	14.30-16.00 16.30-18.00	теория	2.5	История костюма Современные тенденции моды	Швейная	Фронтальный опрос
3	декабрь	12	16.30-18.00	теория	2	Свойства тканей и материалов	Швейная	Фронтальный опрос
4	декабрь	15	14.30-16.00 16.30-18.00	практика	2.5	Определение свойств тканей и материалов	Швейная	Взаимо-контроль
5	декабрь	19	16.30-18.00	теория	2	Организация рабочего места	Швейная	Фронтальный опрос
6	декабрь	22	14.30-16.00 16.30-18.00	теория	2.5	Ручные стежки и швы	Швейная	Фронтальный опрос
7	декабрь	26	16.30-18.00	практика	2	Выполнение ручных стежков и строчек	Швейная	Взаимо-контроль
8	декабрь	29	14.30-16.00 16.30-18.00	практика	2.5	Закрепление фурнитуры ручными стежками	Швейная	Взаимо-контроль
9	январь	2	16.30-18.00	теория	2	Виды швейных машин Безопасные приёмы работы на швейной машине	Швейная	Фронтальный опрос
10	январь	5	14.30-16.00 16.30-18.00	практика	2.5	Подготовка машины к работе	Швейная	Фронтальный опрос
11	январь	9	16.30-18.00	практика	2	Выполнение машинных швов Соединительные машинные швы	Швейная	Взаимо-контроль-
12	январь	12	14.30-16.00 16.30-18.00	практика	2.5	Изготовление мягких игрушек	Швейная	Взаимо-контроль
13	январь	16	16.30-18.00	практика	2	Изготовление мягких игрушек	Швейная	Взаимоконтроль
14	январь	19	14.30-16.00 16.30-18.00	практика	2.5	Краевые машинные швы	Швейная	Взаимо-контроль
15	январь	23	16.30-18.00	практика	2	Отделочные машинные швы.	Швейная	Взаимо-контроль

16	январь	26	14.30-16.00 16.30-18.00	теория	2.5	Изготовление мягких игрушек, сувениров	Швейная	Взаимо-контроль
17	январь	30	16.30-18.00	теория	2	Что такое одежда? Стили в одежде	Швейная	Фронтальный опрос
18	февраль	2	14.30-16.00 16.30-18.00	теория практика	1 1.5	Характеристика конструкции одежды Изготовление мягких игрушек	Швейная	Фронтальный опрос
19	февраль	6	16.30-18.00	теория	1 1	Влажно-тепловая обработка Изготовление мягких игрушек	Швейная	Фронтальный опрос
20	февраль	9	14.30-16.00 16.30-18.00	теория практика	1 1.5	Клеевые соединения Изготовление мягких игрушек	Швейная	Фронтальный опрос
21	февраль	13	16.30-18.00	теория	2	Отделка в одежде	Швейная	Фронтальный опрос
22	февраль	16	14.30-16.00 16.30-18.00	практика	2.5	Обработка срезов деталей	Швейная	Взаимо-контроль
23	февраль	20	16.30-18.00	практика	2	Обработка мелких отделочных деталей	Швейная	Взаимо-контроль
24	февраль	23	14.30-16.00 16.30-18.00	практика	2.5	Обработка воланов, рюш, оборок	Швейная	Взаимо-контроль
25	февраль	27	16.30-18.00	практика	2	Обработка складок	Швейная	Взаимо-контроль
26	март	2	14.30-16.00 16.30-18.00	практика	2.5	Обработка разрезов	Швейная	Взаимо-контроль
27	март	6	16.30-18.00	практика	2	Обработка шлиц	Швейная	Взаимо-контроль
28	март	9	14.30-16.00 16.30-18.00	теория	2.5	Виды застежек в одежде	Швейная	Фронтальный опрос
29	март	13	16.30-18.00	практика	2	Застежка на тесьму-молнию	Швейная	Взаимо-контроль
30	март	16	14.30-16.00 16.30-18.00	практика	2.5	Застежка на петли и пуговицы	Швейная	Взаимо-контроль
31	март	20	16.30-18.00	практика	2	Застежка на кнопки, крючки и	Швейная	Взаимо-

						липу		контроль
32	март	23	14.30-16.00 16.30-18.00	практика	2.5	Обработка накладных карманов	Швейная	Фронтальный опрос
33	март	27	16.30-18.00	практика	2	Изготовление мягких игрушек	Швейная	Взаимоконтроль
34	март	30	14.30-16.00 16.30-18.00	практика	2.5	Изготовление мягких игрушек	Швейная	Взаимоконтроль
35	апрель	3	16.30-18.00	практика	2	Изготовление изделий по выбору	Швейная	Фронтальный опрос
36	апрель	6	14.30-16.00 16.30-18.00	практика	2.5	Изготовлений изделий по выбору	Швейная	Фронтальный опрос
37	апрель	10	16.30-18.00	практика	2	Изготовлений изделий по выбору	Швейная	Фронтальный опрос
38	апрель	13	14.30-16.00 16.30-18.00	теория	2.5	Раздел 7. Особенности конструирования и моделирования швейных изделий. Технология изготовления швейных изделий	Швейная	Фронтальный опрос
39	апрель	17	16.30-18.00	практика	2	Разработка коллекции моделей из льна	Швейная	Взаимоконтроль
40	апрель	20	14.30-16.00 16.30-18.00	практика	2.5	Разработка коллекции моделей из льна	Швейная	Взаимоконтроль
41	апрель	24	16.30-18.00	практика	2	Изготовление коллекции моделей из льна	Швейная	Взаимоконтроль
42	апрель	27	14.30-16.00 16.30-18.00	практика	2.5	Изготовление коллекции моделей из льна	Швейная	Взаимоконтроль-
43	май	4	16.30-18.00	практика	2	Изготовление коллекции моделей из льна	Швейная	Взаимоконтроль
44	май	8	14.30-16.00 16.30-18.00	практика	2.5	Изготовление коллекции моделей из льна	Швейная	Взаимоконтроль
45	май	11	16.30-18.00	практика	2	Изготовление коллекции моделей из льна	Швейная	Взаимоконтроль
46	май	15	14.30-16.00 16.30-18.00	практика	2.5	Изготовление коллекции моделей из льна	Швейная	Взаимоконтроль
47	май	18	16.30-18.00	практика	2	Дефиле	Швейная	Участие в конкурсе
48	май	22	14.30-16.00 16.30-18.00	практика	2.5	Ремонт швейных изделий	Швейная	Взаимоконтроль

49	май	25	16.30-18.00	практика	2	Ремонт швейных изделий	Швейная	Взаимо-контроль
50	май	29	14.30-16.00 16.30-18.00	практика	2.5	Изготовление изделий по выбору	Швейная	Взаимо-контроль
51	май	1	16.30-18.00	практика	2	Изготовление изделий по выбору	Швейная	Взаимо-контроль
52	июнь	5	14.30-16.00 16.30-18.00	практика	2.5	Изготовление изделий по выбору	Швейная	Взаимо-контроль
53	июнь	8	16.30-18.00	практика	2	Изготовление изделий по выбору	Швейная	Взаимо-контроль
54	июнь	15	14.30-16.00 16.30-18.00	практика	2.5	Изготовление изделий по выбору	Швейная	Взаимо-контроль
55	июнь	19	16.30-18.00	практика	2	Изготовление изделий по выбору	Швейная	Взаимо-контроль
56	июнь	22	14.30-16.00 16.30-18.00	практика	2.5	Изготовление изделий по выбору	Швейная	Зачет